

Le Soir Junior, j'ai aussi envie de savoir

LE SOIR JUNIOR N°134
SEMAINE DU 30 MARS AU 5 AVRIL 2004

La chanson qui tue

La Marque noire

Voilà un numéro un peu zarbi où (presque) toutes les photos ont été remplacées par des cases de Blake et Mortimer. Et ce, parce que le créateur de cette illustre BD, Edgar P. Jacobs, aurait eu 100 ans aujourd'hui. Tant mieux, ça met un max de couleur dans un numéro qui aurait pu être tout gris. Comme la pluie, le spleen, les trottoirs, les chauves-souris... Gris comme le moral de ces groupes qui hantent vos Discman en ce moment : les Kyo (*Je verserai pour toi plus de larmes qu'un peuple entier...*), Mickey 3D (*C'est une belle nuit pour faire la guerre...*), Saez (*C'est un joli soir pour mourir...*) ou Indochine (*J'imagine toujours le pire et le meilleur me fait souffrir...*).

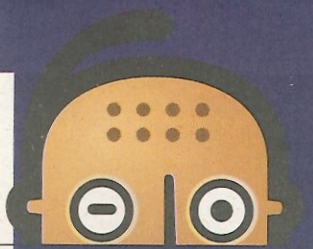
Des chanteurs qui carburant à la déprime, qui kif-fent la mort, oui, mais sur des mélodies belles à s'envoler. Alors? Bon ou pas bon pour la santé, les chanteurs malheureux? D'après le psy, entrer là-dedans ne peut pas vous faire de mal. C'est y rester qui est risqué. Donc, promis, la fois prochaine, on vous fait découvrir "La vie en rose".



A priori, c'est une bonne nouvelle : vous aimez la chanson française ! Vous lisez les textes, vous les connaissez par cœur, ça vous change des tubes de Jennifer Lopez ou d'Eminem. Ce qui vous branche surtout ? La chanson-déprime, les morceaux-cafard où amour rime avec "au secours" et "encore" avec "mort". Brrr.

45
PAGES

Concours
de dessin
Eternit



sommaire

Société

Compte à rebours : dans un mois, l'Europe passe de 15 à 25 pays.



Proche-Orient

Israël de nouveau en feu suite à l'assassinat de cheikh Yassine.



Patrimoine

Ce week-end, un tram de 1935 sillonnera Bruxelles pendant 24 heures.



LE TRAIT D'Anne-Catherine

JE PORTE PLAINTES CONTRE VOUS POUR MONOPOLE DANS "LE SOIR" ET LE "SOIR JUNIOR" CETTE SEMAINE ! BY JOVE !



2^É VÉNEMENT Société

Bienvenue aux 75 millions de nouveaux "Européens" !

Dans un mois, l'Union européenne accueillera 10 nouveaux Etats membres. Fini l'Europe des 15, on parlera alors de l'Europe des 25. Le 1^{er} mai, 75 millions de personnes vont venir s'ajouter aux 375 millions de citoyens européens actuels.

"ET LES dix nominés sont..." : la Pologne, la Hongrie, la République tchèque, la Slovaquie, la Slovénie, Malte, Chypre et les trois pays baltes - l'Estonie, la Lettonie et la Lituanie. A vos at-

las ! Depuis sa naissance, l'Union européenne (UE) s'était déjà plusieurs fois agrandie. Mais l'élargissement du 1^{er} mai est de loin le plus important.

Le projet de base de la construction européenne vient d'un objectif économique : il fallait faciliter les échanges de produits et de services entre les pays voisins. Depuis 1993, tous les ci-

toyens européens (les habitants d'un pays membre de l'Union) peuvent acheter des produits dans un pays et le ramener chez eux sans devoir le déclarer ni payer de taxes de douane. Et puisque les mêmes produits peuvent être achetés par tous ces gens, on a imposé des règles de vente et d'achat communes à tous les pays membres.

Plus seulement économique

Petit à petit, les buts de l'UE se sont diversifiés. On a constaté que l'union ne faisait pas la force uniquement pour renforcer l'économie... Alors, les représentants des pays ont réfléchi ensemble à différentes façons de maintenir la paix et la sécurité sur le territoire européen, de donner du travail à plus de gens

en les faisant s'installer là où on avait besoin d'eux, de préserver l'environnement, etc.

Aujourd'hui, tous les citoyens de l'Union élisent des représentants au Parlement européen pour qu'ils y discutent de ces sujets. Les 75 millions de nouveaux venus voteront d'ailleurs au mois de juin, en même temps que les Belges de plus de 18 ans, pour se faire représenter dans les institutions européennes.

Qu'est-ce que ça va changer concrètement pour nous ? Ces pays vont renforcer leur tourisme, vous irez peut-être bientôt y faire un tour. Ou bien, dans quelques années, ce sont les études qui vous y mèneront grâce aux différents programmes d'échange entre pays européens. A moins que, plus grand, vous ne vous installiez là-bas parce que le travail de vos rêves se trouve en Hongrie ou en Pologne...



"Chez nous, la nature est belle et sauvage"



Prénom: Rapolas
Nom: Zilionis
Age: 14 ans
Pays: Lituanie
Ville: Vilnius

Tes cours préférés à l'école sont...

Les mathématiques. Parce que tout est si logique qu'il n'y a rien à apprendre. Je ne suis pas obligé d'y consacrer beaucoup de temps.

Qu'est-ce qu'il y a sur les murs de ta chambre ?

De vieux CD collés au mur, face brillante vers l'extérieur. J'en ai une trentaine. Les copains savent que je les collectionne et me rapportent leurs CD abîmés. Ça me plaît de les voir briller.

Quel est ton passe-temps favori ?

J'aime flâner en ville avec des copains. Aller au cinéma, manger une glace. En musique, j'ai des goûts un peu bizarres car j'aime le rock des années 80, par exemple Led Zeppelin, donc la musique de mes parents. Ils n'en reviennent pas.

Quel métier voudrais-tu faire plus tard ?

Peut-être architecte. Parce qu'il faut apprendre la géométrie et le dessin, mes matières préférées. Et puis j'aime bien inventer des choses nouvelles, créer.

Si un jeune Belge venait te rendre visite, qu'est-ce que tu lui montrerais en premier ?

La nature. Les lacs, les forêts. Je lui proposerais peut-être de camper quelque part. Chez nous, la nature est belle et sauvage.

Quel est le plat typique de ton pays que tu aimes particulièrement ?

Mon plat préféré ce sont les "koldounai". Un genre de ravioli avec de la viande et des épices. C'est vraiment délicieux !

Explique ce qu'est l'Union européenne selon toi.

C'est l'union des pays d'Europe, pour l'instant surtout de l'Europe occidentale. Son avantage, c'est qu'elle permet de voyager plus simplement car on n'a pas besoin de passeport.

Qu'est-ce qui va changer quand ton pays sera entré dans l'Union ?

Des Lituanais vont vouloir partir à l'étranger pour y travailler ou pour le tourisme. De l'autre côté, les étrangers vont venir s'installer en Lituanie. Les gens de nationalités différentes vont être plus proches que maintenant.

Quelle question voudrais-tu poser aux jeunes Belges ?

Je voudrais leur demander comment ils passent leur temps pour savoir si c'est vraiment différent.

"À Varsovie, il y a 5000 skateurs"

Tes cours préférés à l'école sont...

L'histoire, mais seulement parce qu'on a une très bonne prof. Récemment, on a parlé de la Révolution française, et elle nous l'a si bien expliquée que j'ai trouvé ça passionnant.

Quel est ton passe-temps favori ?

J'ai deux hobbies. Depuis trois ans, je fais du tir sportif. Ce sont mes parents qui m'y ont poussé, parce que, à leur avis, j'ai trop d'énergie. Ça marche bien, je suis aujourd'hui dixième dans ma catégorie en Pologne. Mais ma vraie passion, c'est le skate-board. A Varsovie, il y a 5 000 skateurs, j'en connais moi-même dans les 200.

Quel métier voudrais-tu faire plus tard ?

Je ne suis pas encore décidé. Peut-être quelque chose entre la gestion et l'informatique. Disons que, dans l'informatique, la machine m'intéresse davantage que le logiciel.

Si un jeune Belge venait te rendre visite, qu'est-ce que tu lui montrerais en premier ?

D'abord je l'emmènerais à la place des Trois Croix où j'ai l'habitude de faire du skate-board. Ensuite on irait se reposer près d'un petit étang où on peut faire de la pêche.

Explique ce qu'est l'Union européenne selon toi.

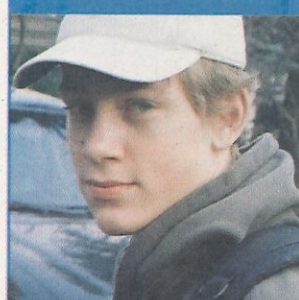
C'est une union des pays choisis de l'Europe. Ils se soutiennent mutuellement, surtout par rapport à l'argent. Les plus riches aident les moins riches.

Qu'est-ce qui va changer quand ton pays sera entré dans l'Union européenne ?

Les frontières vont s'ouvrir. Dans quelques années, si ça me dit, je pourrais vivre et travailler en Belgique.

Quelle question voudrais-tu poser aux jeunes Belges ?

Si chez eux, c'est plus facile de faire du skate-board parce que, chez nous, la police essaie de nous en empêcher.



Prénom: Filip
Nom: Ragucki
Age: 15 ans
Pays: Pologne
Ville: Varsovie

Un assassinat qui fait l'effet d'une bombe

Le Proche-Orient s'est embrasé après l'assassinat de cheikh Yassine, le chef d'un groupe d'extrémistes palestiniens.

L'ARMÉE israélienne a assassiné, lundi 22 mars, le chef suprême du Hamas, Ahmed Yassine. Le Hamas – ou Mouvement

de la résistance islamique – a été créé en décembre 1987 et sa branche armée est responsable des attentats les plus sanglants de ces dernières années au Proche-Orient.

Autant dire que cheikh Yassine était loin de ressembler à un enfant de chœur. Mais la façon dont Israël a programmé son élimination a provoqué un vif émoi partout dans le monde.

Agé de 67 ans, paralysé des deux jambes depuis l'âge de 12 ans, le chef des extrémistes palestiniens a été tué par des tirs de roquettes lors d'un raid d'hélicoptères. Il sortait d'une mosquée, après la prière de l'aube, dans son fauteuil roulant poussé par deux gardes du corps.

Le Premier ministre israélien Ariel Sharon, qui a personnellement supervisé l'opération, a félicité ses services de sécurité et justifié cet assassinat en affirmant que cheikh Yassine était "le premier des assassins et des terroristes palestiniens". Il a laissé entendre que les raids se

poursuivraient contre les autres membres de la direction du Hamas. Le Hamas, qui s'est déjà trouvé un nouveau leader en la personne d'Abdel Aziz Al-Rantissi, qu'on dit plus extrémiste encore que Yassine.

Le raid accroît encore la tension

L'assassinat a été dénoncé avec force par l'Union européenne et le secrétaire général de l'ONU Kofi Annan qui l'a qualifié de "contraire aux lois internationales". Mais c'est bien sûr dans les capitales arabes que la colère est la plus forte. En Irak, en Egypte, en Jordanie, au Soudan, des manifestations rassemblent des dizaines de milliers de personnes.

Les Etats-Unis, principal allié d'Israël dans la région, ont affirmé n'avoir pas été informés à l'avance de cette opération mais ils ne l'ont pas condamnée. Ils ont affirmé être "profondément troublés" par le raid. Une tension qui éloigne encore un peu plus de la paix ce pays, en feu depuis si longtemps.

Julie Huon



Etat israélien
Territoires palestiniens (occupés par Israël depuis 1967)
Pays arabes

EXTRÉMISTE

Personne qui soutient les idées (politiques ou religieuses) les plus excessives.

ONU

Organisation rassemblant la plupart des pays du monde et dont la mission principale est d'assurer le maintien de la paix.



Cheikh Yassine a été éliminé par des tirs de roquettes lors d'un raid d'hélicoptères.

Economie Une grosse punition pour Microsoft

L'éditeur de logiciels Microsoft va devoir payer une lourde amende pour s'être cru seul au monde dans la galaxie informatique.

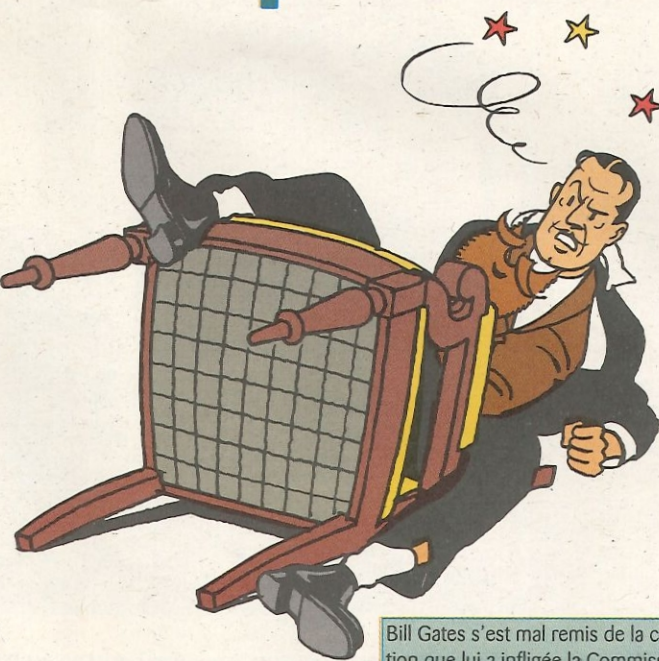
497 MILLIONS d'euros. C'est l'amende qui vient d'être infligée à Bill Gates, le patron de Microsoft, par la Commission européenne. Celle-ci reproche au géant de l'informatique d'avoir abusé du monopole ou quasi-monopole de son système d'exploitation Windows, système qui est installé sur plus de 90 % des ordinateurs.

Un système d'exploitation, c'est un ensemble de programmes qui permet de faire fonctionner un ordinateur, c'est-à-dire de faire plus ou moins ce qu'on veut avec. Quand on a un ordinateur, il faut obligatoirement un système d'exploitation pour pouvoir l'utiliser et utiliser tous les autres programmes (pour taper du texte, écouter de la musique, dessiner, regarder des vidéos, etc.).

Le hic, c'est que Microsoft, comparé à d'autres systèmes – com-

me Linux par exemple, moins cher et parfois gratuit mais bien moins connu du grand public –, joue un peu tout seul dans sa cour. Avec son fameux système de licence, on n'a pas le droit de prêter les programmes à ses amis, on doit très souvent racheter des programmes additionnels, etc. Bref, il étouffe carrément le développement de ses concurrents.

Voilà pourquoi la Commission européenne a décidé de remettre un peu d'ordre dans tout ça. Un : en demandant 497 millions d'euros à Bill Gates (une brouille pour sa firme qui est assise sur un trésor de guerre de dizaine de milliards d'euros !). Deux : en obligeant Microsoft à vendre une version corrigée de Windows, sans le Windows Media Player, un lecteur très populaire de fichiers audio et vidéo, utilisé sur les sites où on peut té-



Bill Gates s'est mal remis de la correction que lui a infligée la Commission européenne. © 2004-DARGAUD-LOMBARD

lécharger de la musique payante.

Jusqu'ici, comme ce lecteur était installé automatiquement avec Windows, personne ne s'amusait à aller en essayer un autre, concurrent (comme Real Player). A l'avenir, il faudra passer par le Net pour télécharger (gratuitement) le Windows Media Player. Ce qui, d'un côté, encourage la concurrence (et c'est une bonne chose), mais, de

l'autre, sera une perte de temps pour le consommateur, d'ailleurs pas forcément dingue de surf. Microsoft a donc décidé de ne pas se laisser faire et de s'opposer à cette décision devant la justice.

Julie Huon

MONOPOLE

Situation où une entreprise est seule à vendre un produit. Possession exclusive.

bref

Le réveil de Gollum

C'est officiel : le tournage du quatrième épisode du "Seigneur des anneaux" a bien débuté, provoquant la colère des fans de la célèbre trilogie qui estiment qu'on n'a pas le droit d'inventer une suite à un livre en trois parties.

Aucun des acteurs initiaux n'ayant voulu reprendre son rôle, la production a effectué un nouveau casting qui a révélé ceci : pour reprendre le rôle d'Aragorn, le footballeur anglais David Beckham est pressenti. Legolas serait interprété par Justin Timberlake dont l'ex-petite amie, Britney Spears, endosserait le costume de la belle Arwen. Pour Gollum (ressuscité), les producteurs ont pensé à l'épatant Djamel Debbouze, alors que le rôle de Frodon serait attribué... à notre Jonatan national ! Cette quatrième et dernière aventure, intitulée "Le réveil de Gollum", est attendue avec beaucoup d'impatience !

© 2004-DARGAUD-LOMBARD

By Jove!!!

30 km/h près des écoles

Lorsqu'une voiture roulant à 50 km/h percute un piéton, celui-ci a 48 % de chances de survie. Si elle roule à 30 km/h, il a 90 % de chances de s'en sortir... Ce calcul a convaincu le gouvernement d'obliger les automobilistes à ne pas dépasser 30 km/h aux abords des écoles, dès septembre 2005. Aux alentours des camps de jeunes, des panneaux temporaires de limitation de vitesse seront aussi créés. Le gouvernement a par ailleurs revu sa copie en matière d'infractions routières (lire Junior n° 130). La loi appliquée depuis le 1^{er} mars était jugée trop sévère. Toute une série d'infractions graves redeviennent ainsi ordinaires. Comme, par exemple, rouler à vélo sans phare.



© 2004-DARGAUD-LOMBARD

Tu vas pas mourir



© 2004 DARGAUD-LOMBARD

Kyo fait un tabac. Saez et Mickey 3D cassent la baraque. Indochine refait surface. Les ados sont fans. Petit tour d'horizon des groupes qui ont des choses à dire... en noir.

L'industrie musicale pense à tout. À divertir comme à émouvoir. À défouler comme à faire réfléchir. Les années Star Ac', qui ne sont pas terminées, sont là pour détendre l'atmosphère, amuser la galerie et passionner les amateurs de jeux cruels. Mais ce n'est certainement pas un hasard si, au même moment, est apparue une tout autre scène: la variété française aux allures rock, cette "rock'n'roll attitude" si chère aux grands-parents Johnny Hallyday, Dick Rivers ou Eddy Mitchell. Si, si, ils vivent encore...

Les deux mondes vivent en parfaite harmonie: on peut très bien regarder la Star Ac' et écouter Kyo ou Indochine. Certains diront même qu'il n'y a pas une grande différence mais il s'agit là de médisants.

Damien Saez, le romantisme fulgurant de Rimbaud

Cette scène électrique qui prend un malin plaisir à parler d'amour et de mort, de sexe et de religion, a pointé son nez à la fin du siècle dernier. En 1999, pour être précis. Cette année-là (non, pas Clo-clo!) est apparu Damien Saez, un fort beau jeune homme rappelant aux aînés le romantisme fulgurant d'un Rimbaud (c'est un poète, il est mort mais pas vraiment) alors que les demoiselles se demandaient si elles n'avaient pas enfin trouvé le Johnny Depp français. Il chantait "Jeune et con" parce qu'il était jeune mais vraiment pas con. Sur le même premier album, "Jours étranges", il chantait "Rock'n'roll star", mêlant guitares électriques et chansons sur le suicide, la mort, la drogue. Réjouissant.

Il a remis ça avec "God blesse" en 2002. Les titres "Sexe", "J'veux qu'on baise sur ma tombe" et

"Voici la mort" étaient là pour dire que tout va bien.

Derrière Indochine, on trouve Mickey 3D

Et puis, cette même année, les vétérans d'Indochine sont revenus pour nous emmener au "Paradise". Là aussi, sexe et religion font bon ménage. Ce disque du grand retour de l'inoxydable Nicola Sirkis contenait plein de choses gentiment sulfureuses mais aussi, et surtout, une petite chanson d'un certain Mickael Furnon, plus connu sous le nom de... Mickey 3D. Le titre, c'est "J'ai demandé

à la lune" et ce fut le tube de l'année.

Mickey n'avait pas encore publié son troisième album, "Tu ne vas pas mourir de rire..." sur lequel se trouve son dernier tube, "Respire". D'accord, c'est une chanson écolo sur la Terre qu'on fout en l'air, mais la mort rôde tout de même. Comme partout.

Pendant ce temps, Kyo "saigne encore"

La mort, le thème favori d'artistes qui devraient savoir que le suicide (ne fût-ce que l'envie, la tentation) est un véritable fléau chez les moins de 20 ans, est omniprésente dans les textes du groupe qui a tout raflé ces derniers mois: Kyo.

Voilà des petits jeunes, issus d'un milieu aisé de la belle banlieue parisienne, qui ont tracé "Le chemin" à coups de "Je cours", "La dernière danse", "Je saigne encore", "Je te vends mon âme" qui, entre les lignes ou non, parlent tous de la faucheuse, enfin, de la fin. De la mort, quoi.

Le tout est super bien emballé: les guitares sont saturées et les mecs sont lookés que ça déchire un max. Ça tue...

À tel point que tout le monde et n'importe qui se met à leur ressembler. Même Calogero, c'est tout dire. Même des Star Academyens du genre Jérémy Chatelain qui écrit lui-même (un bon point, ça) des chansons comme "Vivre ça" et "C'est ça ma vie", qui ressassent éternellement le sacro-saint thème du "mal de vivre dans une société pourrie". On résume, bien sûr...

Tout ça, c'est en France. Mais en Belgique, on a

Candy a pris son
toutes les nuits te
attention elle va ti
sans concession e
ce qu'elle trouve i

(INDOCHINE, "CANDY PREND SO



aussi nos dignes représenta
tée du bocal en la personne
tits gars.

Bref, les parents commenc
meraient que les gosses éco
peu plus roses. Finalement
pas si mal, non?

Y a-t-il le feu pour autant?
pour la santé mentale? D'a
bac et le tabac tue mais les pl
ils compte de ce qu'ils cha

Juste après les bombes, il y a des hommes qui comptent les morts
Des milliers de tombes, vont pouvoir se remplir encore
Il y a une femme qui s'effondre, le tireur n'l'a pas ratée cette fois
Une nouvelle hécatombe, le croque-mort se lèche les doigts

Ne l'oublie pas

La vie n'existe pas

Ne pleure pas

La mort n'existe pas

(MICKY 3D, "LA MORT N'EXISTE PAS")



Voici la mort
Viens, trinque avec
Mais non c'est pas
Oui mon Ange, c'es
A la santé des g
A la santé du s
A ta santé mon
Toi que je n'ai pas
A ta santé l'am
A ta santé la m
A ta santé Alg
A ta santé Sara
A ta santé Pé
A ta santé les droits d
A ta santé l'hor
A ta santé l'am

(DAMIEN SAEZ, "VOICI LA



L'EXPERT

Antoine Masson est psychiatre, responsable du département "adolescents et jeunes adultes" au service de santé mentale "Chapelle-aux-Champs", à Woluwe-Saint-Lambert.

Certains ados sont attirés par la mort et ça se manifeste à travers leur admiration pour des groupes comme Kyo, Mickey 3D, etc. Pourquoi?

L'adolescence est un moment où l'on

doit apprivoiser la vie. Et pour cela, on doit connaître l'envers du décor. Découvrir des sentiments négatifs. Dans une société qui recommande le bien-être à tout prix, les ados révèlent un monde double, ambigu.

C'est donc tout à fait normal?

C'est presque un passage obligé.

Qui se manifeste de différentes façons.

Que ce soit à travers des paroles de

chansons est positif. Cela permet peut-être à certains de ne pas jouer avec la mort pour de vrai. Mais je comprends que des parents puissent être inquiets face à un enfant qui écoute ces groupes. Parce qu'ils ont oublié qu'ils sont passés par là, par ce passage d'attrance vers ce qui est sinistre.

Il ne faut pas aller trop loin non plus, s'enfermer dans tout ce qui est

morbide...

Le plus important est que le jeune ne soit pas seul. Qu'il puisse exprimer ce qu'il ressent et interroger des adultes sur leur manière de vivre les moments plus difficiles ou de désespoir. Les parents peuvent aussi rappeler à leur enfant qu'il y a autre chose que ces chansons tristes. Sans pour autant marteler que "la vie est belle"!

ir de rire...

Fusil – elle rêve d'un grand incendie
terroriste – elle dynamite les couleurs interdites
r – dans un grand tas de gens charmants
elle va jeter des bombes sur tout
monde

(N FUSIL")



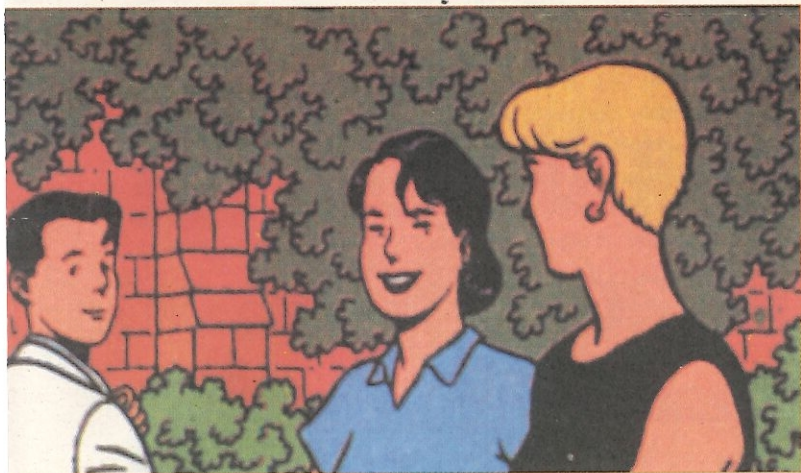
nts de cette scène agi-
de Yel. De braves pe-

ent à s'inquiéter. Ai-
outent des choses un
Chantal Goya, c'était

Kyo est-il dangereux
accord, ils font un ta-
us jeunes se rendent-
tent par cœur? Ne

sont-ils pas davantage intéressés par les mélodies
fortes, entraînantes?

C'est vrai qu'on va pas mourir de rire en allumant
tous les soirs la télévision à l'heure du JT et que
les artistes ne font que refléter une ambiance mo-
rose. La différence, c'est qu'aujourd'hui, tout est
spectacle et que la télévision, habituellement
prompte à diffuser des âneries et des paillettes,
se met à s'ouvrir à ces jeunes révoltés vendant
leur spleen looké...



© 2004-DARGAUD-LOMBARD



t
le diable
s du vin
t du sang
erres
ang
Père
connu
our
mort
ger
jevo
kin
e l'Homme
nme
our
(A MORT")

Laura, 13 ans

"Depuis leur tout premier single"



J'aime beaucoup Kyo. Depuis leur tout premier single. J'aime la musique, mais surtout les paroles. Leurs textes sont souvent torturés, morbides. Ils font réfléchir même s'ils ne sont pas toujours très clairs. Kyo, c'est un autre style. Ça change de la Star Ac. Mais je ne rejette pas les paillettes pour autant. Il faut aussi savoir se divertir.



Jimmy, 13 ans

"Je préfère le rap"



Kyo? Pffff, j'aime pas trop. Indochine? Bof. Le rythme, les paroles, tout ça... Pas terrible. Les textes sur l'amour ou sur la mort ne me touchent pas. Je préfère le rap, ça pêche plus. Les paroles y sont parfois assez dures aussi, mais sur un rythme qui me plaît plus.



Ce qu'ils disent d'eux-mêmes

"Vu notre enfance privilégiée, on ne joue pas à être des rebelles. Mais au fait, des rebelles de quoi? Des mecs ravagés qui s'en mettent plein le nez? Des mecs comme Saez qui enfoncent des portes ouvertes? Non merci. /.../ On lit beaucoup de poésie. La base: Verlaine, Rimbaud. /.../ Ils veulent tous qu'on écrive pour eux, les mecs de la télé-réalité et beaucoup d'autres de la variété française. Une chanson de Kyo, c'est la crédibilité. Nous, on a tout refusé."

(Extraits d'une interview de Kyo parue dans le quotidien français Libération du 27 février 2004)

Et ça fait mal, crois-moi, une lame enfoncée loin dans mon âme
Regarde en toi, même pas l'ombre d'une larme

Et je saigne encore, je souris à la mort

Tout ce rouge sur mon corps

Je te blesse dans
un dernier effort

(KYO, "JE SAIGNE ENCORE")



En savoir plus...

- Saez, "God blesse" (Island-Universal)
- Indochine, "Paradize" (Columbia-Sony)
- Mickey 3D, "Tu vas pas mourir de rire..." (Virgin)
- Kyo, "Le chemin" (Jive-BMG)
- Jérémy Chatelain (Mercury-Universal)
- Yel, "Intimes illusions" (Distrisound)

6 ZAPPING Patrimoine

24 heures non-stop en "tramway"

Pendant 24 heures, une motrice datant de 1935 sillonnera la capitale. Le Musée du tram relance ainsi sa saison le week-end des 3 et 4 avril.

CETTE année, les amoureux des tramways relancent la nouvelle saison du Musée du transport urbain bruxellois de manière plutôt originale. Le week-end des 3 et 4 avril, une motrice historique, construite en 1935, va sillonner le réseau de la capitale pendant 24 heures! Du samedi 14 heures au dimanche même heure, elle empruntera la plus grande partie des lignes de la Stib (Société des transports intercommunaux de

Bruxelles). Soit un trajet de 304 kilomètres. De l'inédit! Grâce à cet événement, nous voulons sensibiliser le public à la réouverture du musée, mais pas uniquement, explique Michel Putmans, l'un des bénévoles. Nous souhaitons aussi récolter de l'argent, afin de restaurer d'anciens trams. Les sponsors, principalement des sociétés, sont invités à parrainer des heures de circulation (à raison de 500 euros par heure).

Michel Putmans ne cache pas qu'il espère aussi susciter de nouvelles vocations grâce à ces "24 heures tramway". De nouveaux membres qui viendraient grossir le nombre de bénévoles (900 adhérents, mais seulement une centaine d'actifs).

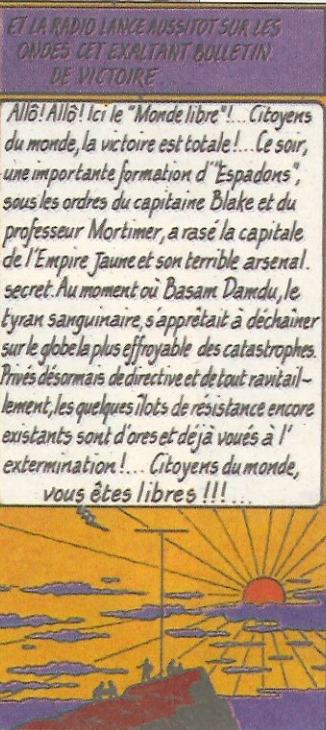
La fête toute la nuit

A l'occasion de ce week-end de fête, le musée, situé avenue de Tervueren 364b, à Woluwe-Saint-Pierre, restera ouvert toute la nuit, du samedi 13 h 30 au dimanche 19 heures. Il sera le théâtre de multiples animations liées, bien évidemment, au thème du tram: un concours de coloriage (jusqu'à 7 ans) et de dessin (jusqu'à 14 ans), un concours de montage audiovisuel... Mais aussi de la musique, des petits déjeuners ou repas chauds et activités folkloriques. Nous invitons aussi tous ceux qui possèdent d'anciennes cartes postales, représentant un tram, à les glisser dans la boîte aux lettres accrochée à la motrice 1935, qui circulera dans tout Bruxelles, conclut Michel Putmans. Les cartes enrichiront les collections du musée. Et, en plus d'un tirage au sort, un jury récompensera les cartes postales les plus originales.



Martine Duprez

Infos : sur le site www.mtub.be ou au 02 515 31 08.



Le week-end prochain, tout Bruxelles se donnera rendez-vous aux arrêts de tram.

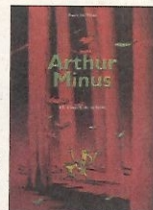
© 2004-DARGAUD-LOMBARD

Flash

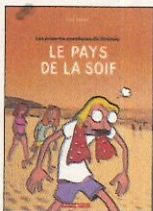


L'esprit de la forêt Suite à une grosse dispute avec son papa, Arthur Minus décide d'aller habiter loin de chez lui.

S'installant finalement dans le champ du fermier d'en face, il décide néanmoins d'explorer les bois avoisinants. Il y fait la connaissance d'un jeune blondinet qui lui certifie être l'Esprit de la forêt... Sous son apparente légèreté, son dessin rigolo et son scénario qui tient en deux lignes, cette série traite souvent de sujets profonds et importants. Bien plus qu'une petite série sympa! **Arthur Minus**, t. 3, par De Thuin, chez Casterman.



Le pays de la soif Jérémie prend quelques jours de congé et décide de passer ses petites vacances dans un camping en Bretagne en compagnie de son pote Thierry et de la sœur de celui-ci. Mais tout va partir de travers dès le départ. Nos trois célibataires vont essayer de "conclure" chacun de leur côté, et ce sera souvent grotesque et catastrophique. Il n'y a pas à dire... Ils ont beau être persévérants, Jérémie et Thierry ne sont pas des tombeurs. Bien plus qu'une BD sur les amours de vacances, des situations franchement hilarantes qui sonnent toujours justes... Ça sent le vécu! **Les pauvres aventures de Jérémie**, t. 2, par Satouf, chez Dargaud.



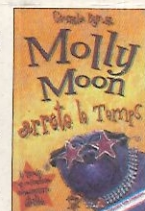
LIVRE

La révolte des coloriés Est-il possible de vivre sans adultes? De dire non à leur univers raisonnable et sérieux?

Au fond, les parents sont-ils vraiment nécessaires? L'histoire se passe en 1980: des garçons et des filles se retrouvent seuls avec leur instituteur sur une île du Pacifique Sud. Humiliés par leur maître, ils se révoltent, déchirent leurs habits et se colorient le corps. Puis, ils se débarrassent du dernier adulte... Une aventure surprenante (d'un auteur à succès) qui a été publiée en même temps dans sa version "adultes". A lire en famille. **La révolte des coloriés**, t. 1, par Alexandre Jardin, chez Gallimard Jeunesse.



Molly Moon arrête le temps Molly Moon, paraît que c'est la fille naturelle de Harry Potter et de Bridget Jones préadolescente. Ça promet. Elle s'était déjà fait remarquer dans "Molly Moon et le livre magique de l'hypnose". Voilà que l'étonnante orpheline va s'attaquer au plus dangereux des hypnotiseurs: Primo Cell, un milliardaire sans scrupule qui envoûte les stars de Hollywood... Une mission qui emmènera Molly jusqu'à la cérémonie des Oscars! **Molly Moon arrête le temps**, t. 2, par Georgia Byng, chez Albin Michel, collection Wiz (sortie début mai).



JEUX VIDÉO

Tak et le pouvoir de Juju

Avez-vous déjà entendu parler des Jujus? Une légende raconte qu'au fin fond d'une jungle sans fin, une antique civilisation vit cachée du regard des hommes modernes. Là-bas vit une tribu où l'on attend un héros qui serait capable de se servir du pouvoir des Jujus. Les prophètes lui donnent le nom de Tak... Similaire aux jeux style "Rayman 3" ou "Hoodlum Havoc", celui-ci vaut surtout par son graphisme. On apprécie tout particulièrement le design de certains personnages et les animations des animaux de la jungle. Le bon doublage français donne vie aux personnages et ajoute un peu d'humour à l'aventure.



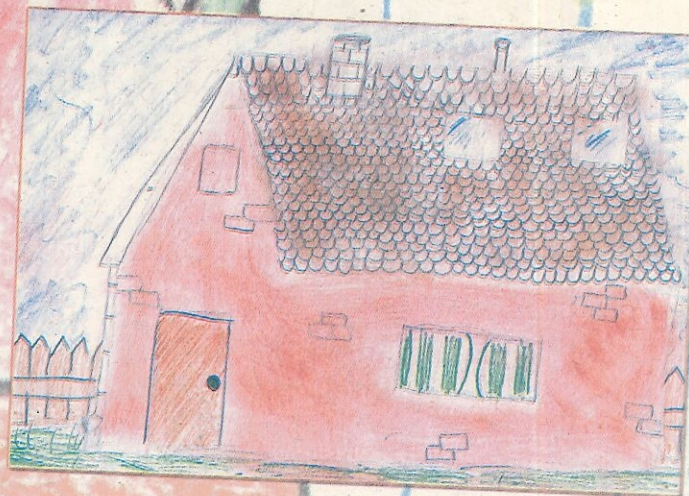
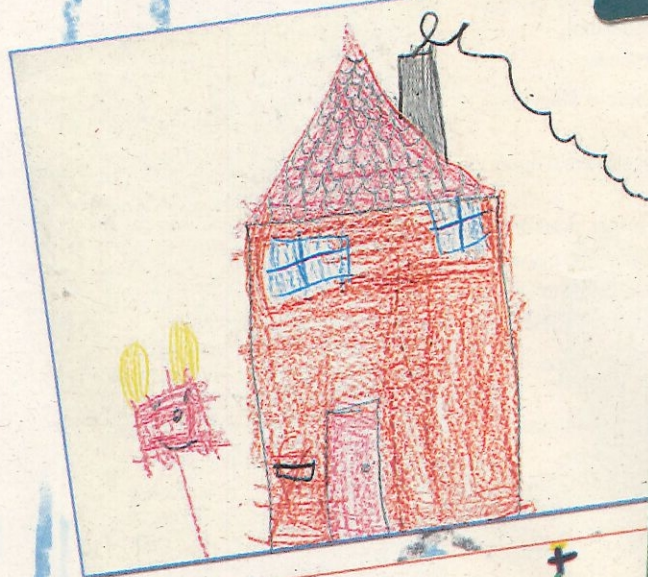
Tak et le pouvoir de Juju, sur PS2.

Vous devez savoir...

... qu'un grand vent de fraîcheur souffle en ce moment sur les radios de la RTBF. Il a commencé avec le lancement de VivaCité, une nouvelle chaîne dont les programmes s'adressent aux 15-55 ans. Mais le 1^{er} avril – et ce n'est pas un poisson –, deux autres nouvelles radios feront leur apparition sur les ondes: Classic 21 et Pure FM. Cette dernière a déjà été baptisée la Chaîne Musicale Jeunes et refuse de faire la même chose que Fun Radio ou NRJ. Au menu: de 6 à 10 h, un "morning show", de 10 à 16 h, un programme "music at work", de 16 à 19 h, une tranche "after school" et de 19 à 20 h, de la libre antenne. Les soirées jusqu'à minuit, seront sans doute thématiques. Exemple: le cinéma le mercredi, des sujets de société d'autres jours mais toujours avec beaucoup de musique. Le samedi, ce sera un programme totalement musical. (J. H.)

Concours de dessin Eternit

Dessine la maison
de tes rêves



Gagne

- un week-end dans un parc d'attractions à Paris
- PlayStation 2
- ou un des 12.000 autres prix

As-tu moins de 7 ans (cat. 1) ou entre 7 et 10 ans (cat. 2) ? Participe et gagne un week-end dans un parc d'attractions à Paris avec ta famille (max. 5 pers.), une PlayStation 2 ou un des 12.000 autres prix (dont 2.000 t-shirts avec ton dessin !).

Envoie le dessin de la maison de tes rêves (pas de collage) avec le coupon-réponse avant le 15 octobre 2004.

Le règlement complet peut être consulté sur www.concoursdessin.be

à renvoyer à
l'asbl Musée du Jouet
Nekkerspoelstraat 21
2800 Mechelen

Eternit

www.eternit.be
n° gratuit 0800 14 144

Concours sous le contrôle de Maître Bergé, huissier de justice à Mechelen.
Aucune correspondance ne sera entretenue au sujet de ce concours.

Colle ce coupon-réponse au verso de ton dessin.

nom: _____

adresse: _____

tél.: _____

e-mail: _____

date de naissance / âge: _____

Dracula Land en 2005

D'ici un an, les admirateurs de Dracula pourront se laisser aller à leur soif de sang : un parc à thème consacré au célèbre vampire verra le jour en mai 2005. C'est la Roumanie, patrie du personnage ayant inspiré le mythe, qui accueillera ce parc d'attractions à faire blêmir les amateurs de sensations fortes. Ahahahahah !

Une fugue à quatre ans

Une fillette de quatre ans habitant Alençon, en France, a fugué pour rejoindre son "fiancé" de six ans. Etonnés de voir une petite fille se promener en rue avec un sac à dos, à 6 heures du matin, les voisins ont alerté la police. La fugue de la jeuneoureuse n'aura heureusement duré que 15 minutes.



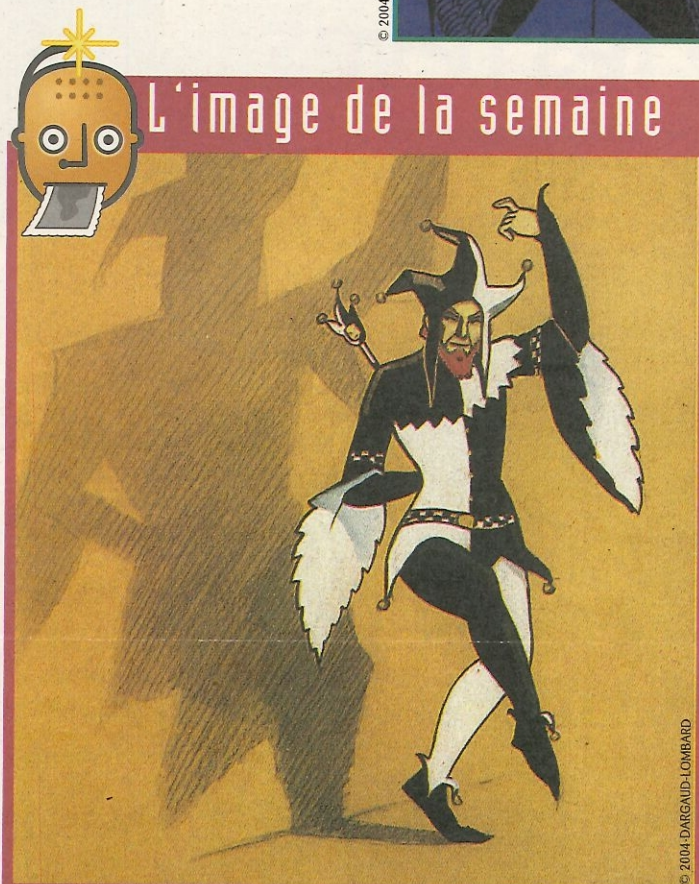
© 2004 DARGAUD-LOMBARD

Un procès déplacé sur une place

Un homme appelé à témoigner dans un procès s'est subitement senti très mal. Un médecin appelé au tribunal a remarqué que sa tension était extrêmement élevée, ce qui indique une grande agitation. L'homme, atteint de claustrophobie, ne supportait pas d'être enfermé dans le palais de justice. Le procès a alors été déplacé sur une place publique. Heureusement, l'accusé n'était pas un grand criminel.

Un méchant kangourou boxeur

Une Australienne qui cueillait des fleurs dans son jardin a été attaquée par un kangourou. Je l'ai attrapé pour tenter de l'arrêter, mais il est monté sur sa queue et a commencé à me donner des coups de pied, a expliqué la victime. Et dire que j'ai toujours cru que ces animaux étaient gentils. Un spécialiste des kangourous a déclaré qu'il devait s'agir d'un individu méchant...



© 2004 DARGAUD-LOMBARD

Le Centre belge de la bande dessinée a pénétré dans les coffres-forts aux souvenirs de Jacobs, le créateur de Blake et Mortimer. Derrière les esquisses des héros, les maquettes de leurs objets volants ou les notes sur leurs traits de caractère, l'exposition "Le siècle de Jacobs" a exhumé de fantastiques croquis d'école, de publicité ou d'opéra. Avant de passer maître dans l'art de la BD, Jacobs jouait les barytons ou dessinait des décors, des costumes et des maquillages pour l'opéra comme ce ravissant Rigoletto. (IDA, CV)

"Le siècle de Jacobs", CBBD, 20 rue des Sables, 1000 Bruxelles, tous les jours sauf le lundi, de 10 à 18 h (02.219.19.80 et www.jacobs2004.com).



Test

Test réalisé par la rédaction de Lolie, aux éditions Milan. En vente en librairie. Infos : 02 225 56 33.

Quelle star serais-tu ?

Les vedettes vivent sous le feu des projecteurs, et toi dans l'ombre de l'anonymat. Mais vous avez des choses en commun...

1. Au premier abord, tu donnes l'image de quelqu'un...

- ✗ Avec une sensibilité à fleur de peau.
- + Exubérant et délirant.
- ⤴ Décidé et réfléchi.

2. A voir le chanteur Marilyn Manson, tu te dis :

- ✗ Que cachent ses airs d'épouvantail ?
- ⤴ Hum !... Lui et moi, nous ne vivons pas sur la même planète.
- + Son côté décalé-déjanté, il l'assume à fond et j'adore !

3. Si tu adoptais un chien, ce serait :

- ⤴ Un bâtard que tu sortiras d'une cage de la SPA.
- ✗ Un labrador pataud et affectueux.
- + Un lévrier capable de te battre à la course.

4. Tu piques facilement des crises...

- ✗ D'angoisse.
- ⤴ De ménage-rangement.
- + De rire.

5. Si tu étais un défaut, tu serais :

- + La colère.
- ⤴ L'entêtement.
- ✗ L'instabilité.

semer tes pots en cours de route... d'adrénaline. Pense à ralentir, pour ne pas tiers casse-cou, tu te dopes aux montées tées les ambiances les plus ternes. Volon-nus, tu réchauffes de la présence azimu-pulstiff(ive), bourré(e) d'humour et de to-ton visage d'ange et à tes airs sages. Im-ga décoiffe ! Mieux vaut ne pas se fier à Cameron Diaz ou Sammy Naceri. Avec toi, Un max de + ration par la force tranquille. sion, tu peux avoir du mal à gérer les si-tuitions délicates. Mais tu suscites l'admi-faux-semblants. Sincère en toute occa-me, tu es allergique à l'hypocrisie et aux pieds solidement ancrés sur la terre fer-Le (la) décontracté qui trace sa route. Les Renée Zellweger ou Viggo Mortensen : Un max de + pour te défendre, ça, tu en es capable ! protéger. Mais s'il faut sortir tes griffes fragilité qui donne envie aux autres de de ton timide, tu dégages une impression de l'ontiers en retrait. Moins lion(ne) que cha-attention se porte sur toi, tu te places vo-ne te ressemble pas. Mal à l'aise lorsque ser les autres, te battre pour t'imposer, ça Winona Ryder ou Daniel Radcliffe : Ecr-Un max de x

Résultats

6

C'est le nombre de semaines que résistent les nouveaux "faux ongles" pour chats, inventés au Japon. Réalisés en plastique doré, ils empêchent les félins d'abîmer les meubles et les fauteuils. On trouve ces fausses griffes en quatre tailles et en plusieurs couleurs : violet, rose, bleu et rouge, sans compter une version transparente. Pour des matous plus sexy que jamais !



© 2004 DARGAUD-LOMBARD

Le strip de Tastet



SA ROSSEL ET CIE 120 rue Royale, 1000 Bruxelles
Président et éditeur responsable Patrick Hurbain
Administration générale 02 225 55 55
Abonnements 02 225 53 10
Publicité Régie Rossel: 02 225 56 58 (Sabine Lévy)
Directrice de publication Clotilde Guislain
Rédactrice en chef Béatrice Delvaux
Rédaction
Julie Huon 02 225 57 62
Anne-Cécile Huwart 02 225 53 75
Mise en pages Wim Didelez
e-mail: soir.junior@lesoir.be
Le Soir Junior est réalisé en collaboration avec Peekaboo, 37-39 quai aux Pierres de Taille, 1000 Bruxelles. 02 214 27 70
Impression Remy Roto, Beauraing